



MANUFACTURE SONORE

FICHE TECHNIQUE

FORMAT	Exposition visuelle et musicale interactive
PUBLIC	Jeune public et Tout public Familial
DUREE	4h sur 1 ou plusieurs jours avec intervenant ou format intervention scolaire ou expo mise à disposition (journée)
MONTAGE	3heures +1 heure lumières
DEMONTAGE	1h30 +1 heure lumières
A NOTER	Besoin d'une personne à l'arrivée et au départ pour le montage/démontage / Pas de droits SACEM - SACD
EN SALLE et EN EXTERIEUR	
ESPACE SCENIQUE	Espace plat tout type de sol Espace installation parc circulaire 8m diamètre – 60 m ² Prévoir une « zone tampon acoustique » si autres spectacles à proximité
IMPLANTATION	Parc de 12 sculptures musicales Configuration modulable en fonction du lieu
LUMIERES	Autonome – Besoin 1 Prise électrique 220V / 16A à proximité Prévoir renfort lumières (éclairage public)
STOCKAGE et GARDIENNAGE	En cas de mise à disposition de l'exposition pendant plusieurs jours dans un espace non clos et non couvert, l'organisateur devra garder le lieu pendant la nuit et nous nous chargeons de protéger les sculptures musicales. En cas d'absence de gardiennage ou dans des conditions climatiques risquant d'endommager les sculptures (pluie, grêle, vent fort...), l'organisateur devra ranger les sculptures musicales dans un lieu de stockage abrité et fermé
ACCUEIL	
EQUIPE	1 personne
LOGE	Besoin d'une loge à proximité équipée de chaise table et miroir avec catering
HEBERGEMENT	Si nécessaire hébergement et/ou restauration pour 1 personne à la charge de l'organisateur
PARKING	Accès camion ou remorque sur le site indispensable (Camion type Trafic et remorque 1.5m x 2.5m)

Cette fiche technique faisant partie intégrante du contrat, elle doit nous être retournée signée en même temps que celui-ci.

Fait à : _____, le _____

Signature :