

La Compagnie Les Petits Détournements présente :

# La Boîte à Bretelles

**Dossier  
de Création**

Sortie été 2022

# Sommaire

---

|                        |    |
|------------------------|----|
| Note d'intention ..... | 3  |
| Synopsis .....         | 4  |
| La Compagnie .....     | 5  |
| Anatole en Bref .....  | 6  |
| Distribution .....     | 7  |
| Soutiens .....         | 8  |
| Fiche Technique .....  | 9  |
| Contact .....          | 10 |



# Note D'Intention

Ce nouveau spectacle de la compagnie les petits détournements repose sur le traitement d'un drame burlesque.

C'est avant tout une histoire de solitude, d'une promesse tacite au public, de gestion de l'échec.

Comment l'artiste sur scène se relève des échecs?

Comment il transcende les « accidents »?

Comment il construit son image face à un public qui le devine être autre chose que ce qu'il veut montrer?

Le personnage devient alors une sorte de catharsis pour le public, comme un écho à tous nos rendez vous manqués ... à tous ces moments où il aurait fallu être brillant et où la malchance nous a retiré ce droit.

# Synopsis

## Un concert en Bémol Mineur

Anatole réalise enfin son rêve  
C'est le soir de la Première et rien ne pourrait l'empêcher  
de jouer cette pièce de concert en variation  
pour accordéon diatonique bi-sonore.  
A part lui-même !

Sa maladresse, ses échecs et ses malchances vont constituer  
autant d'obstacles à la réussite de cette pièce musicale que de  
moments sublimes à la réussite de ce spectacle clownesque.



Entre concert et spectacle, de la cascade burlesque  
à la manipulation et équilibre sur objets ...  
le personnage nous emporte dans un tourbillon de ratages  
magistraux et foirades en série ...

le tout dans un univers musical hybride entremêlant, Beatbox  
Musiques Traditionnelles, Rythmes Malgaches, Rap, Hip-Hop ...

de quoi revisiter le monde de l'accordéon diatonique!



# La Compagnie

La compagnie de cirque  
Les Petits Détournements propose  
des spectacles autour de la jonglerie,  
de la manipulation d'objets,  
de la voltige aérienne et de la musique.

Comme son nom l'indique le propos de ces  
artistes est de détourner,  
de changer le sens des choses.

Détourner les objets de la vie  
quotidienne, pour les sortir de  
leurs usages habituels et les utiliser  
de façon extraordinaire :  
faire voler un vélo ou virevolter  
un fauteuil, tournoyer des coussins  
au bout des pieds...

Mixer les disciplines pour créer  
des rencontres techniques et visuelles insolites et  
amener le langage corporel dans  
de nouvelles directions.

Forte de 10 années d'ancienneté, la compagnie :

- développe aujourd'hui, en plus de  
ces spectacles et expositions interactives,  
des projets de médiation culturelle  
en lien avec l'Avant Pays Savoyard,  
la CCLA, le CD73, la DRAC,  
le CRAC AEC
- produit de plus en plus d'événements  
ponctuels en lien avec des projets  
culturels subventionnés  
(projet mur et chapiteau, fête des lumières de  
Novalaise, mise en spectacle du festival  
Archi'Nature etc...)
- devient un lieu ressource de la création  
de décors pour des artistes de  
l'Avant Pays Savoyard.

## La Cie Les Petits Détournements c'est : - Des Spectacles -

Fixes ...

L'Atelier des Petits Machins Trucs - 2009 à 2020  
Le Barouf des Barons Barrés - 2010 à 2015  
Les Rétro Cyclettes - 2013 à 2021  
Broc'n'Roll Circus - 2016 à 2020  
Le Ministère des Inventaires - 2018 à 2020  
Les Songes d'Elisabeth - 2020 ...

et Déambulatoires ...

Même dans le brouillard - 2009  
La Balade des Barons Barrés - 2010

## - Des Expositions Interactives -

La Manufacture Sonore - 2016  
La Distillerie du Virtuel - 2018



## - En Festival -

2012/2014 et 2017 - Festival International Jeune  
public «Au Bonheur des Mêmes»  
2013/2017 et 2018 - Festival «Châlon dans la  
Rue»  
2014 - Open Street Festival à Milan (Italie)  
2016 - Artisti in piazza, Pannabili (Italie)  
2018 - Festival Sortilège Rue et Vous (Belgique)  
2019 - Festival International des Arts de Rue de  
Chassepierre (Belgique)

## - Soutiens -

Depuis 2017 - DRAC - Projet éducation aux arts  
et à la culture  
Depuis 2018 - 1ère Compagnie de cirque conven-  
tionnée par le Conseil Départemental de Savoie  
Depuis 2019 - CCLA et SMAPS - projet Fête des  
lumières de l'Avant Pays Savoyard  
En 2020 - Aide à l'équipement scénique  
Région Auvergne-Rhône-Alpes  
En 2021 - DRAC Auvergne-Rhône-Alpes -  
plan de relance

# Anatole en Bref

Francis Thevenin  
alias Anatole



En 2007, Il intègre la formation artistique du Centre Régional des Arts du Cirque de Chambéry (Arc en Cirque) en tant que jongleur, manipulateur d'objets.

Là, pendant 2 ans, il crée avec Gaël Lefeuvre les bases de ce que sera la Compagnie Les Petits Détournements, subtil mélange de détournement d'objets, musique traditionnelle et cirque fantastico-burlesque.

Son premier spectacle «L'Atelier des Petits MACHINS TRUCS» coécrit avec Gaël Lefeuvre pendant sa 2ème année de formation, sera joué pendant les 9 années suivantes plus de 500 fois en France, Suisse, Espagne et Belgique.

Passionné de musique, Francis est multi-instrumentiste avec pour instrument de prédilection l'Accordéon Diatonique qu'il pratique depuis plus de 15 ans.

Curieux de découvrir de nouveaux horizons musicaux, il se forme au Beatbox, à la body percussion... au travers de stages qui enrichissent son vocabulaire et lui permettent de mixer les styles musicaux et de revisiter la musique traditionnelle.

Aujourd'hui, il est directeur artistique de la compagnie, coécrit la majeure partie des spectacles et joue dans la plupart de ses créations. Il crée également en parallèle des spectacles, des expositions interactives (où les objets retrouvent une seconde vie) et des événements ponctuels tels que «La Fête des Lumières» de l'Avant Pays Savoyard (où des installations scénographiques originales viennent habiller le cœur d'un village le temps d'une soirée).



# Distribution ...

## Equipe de tournée :

- ✧ Francis Thevenin : Cirque (manipulation d'objet, jonglerie, équilibre sur objet), Musique (accordéon diatonique, beatbox, body percussion ...), Danse, Jeu clownesque.
- ✧ Nicolas Desbois : régisseur son et régie plateau en jeu.

## Equipe de création :

Quentin Brevet : Regard extérieur  
Nicolas Desbois : Conception Sonore  
Stéphane Milleret : Conseil technique  
accordéon diatonique

Alem alias Maël Gayaud :

Conseil technique Beatbox

Clément Dusmenil : Oreille extérieure

Matthieu Soret : Création Lumière

Marianne Carriau : Chorégraphe

Gaël Lefevvre : Conception accessoires

Mathilde Brette : Costumière

Griotte : Montage vidéo

Jessica Ros : Illustration, graphisme

Charlotte Kolly et Olivier Quetel : Photos

Mounira Djafar : Production et diffusion







## ... Soutiens

Partenaires Institutionnels et autres :



Conseil Régional Auvergne Rhône Alpes  
Conseil Départemental de la Savoie (73)  
DRAC Auvergne-Rhône-Alpes

Scène Nationale de Chambéry (73)  
«Espace Malraux»  
Centre Régional des Arts du Cirque  
«Arc en Cirque» (Chambéry-73)

Association à la Rue - (Nevers 58)  
«Festival Les Zaccros d'ma Rue»

CCLA Lac Aiguebelette - (73)



# Fiche Technique

## La Boîte à Bretelles

Création 2022 Cirque musical-burlesque et détournement d'objets

**Spectacle tout public** à partir de 5 ans -

Durée : 50 min

Spectacle diffusé en salle ou en extérieur (endroit calme idéalement)

### ESPACE SCÉNIQUE

5m de profondeur minimum

5m d'ouverture minimum

3m50 de hauteur minimum

Sol plat-plan-uniforme et de niveau

Temps de montage : 2 h (+ 1 h Si installation lumière)

Temps de démontage : 1 h

### SON

Contacter le régisseur et à définir avec l'organisateur.

Pour les salles non équipées, la compagnie peut fournir du matériel.

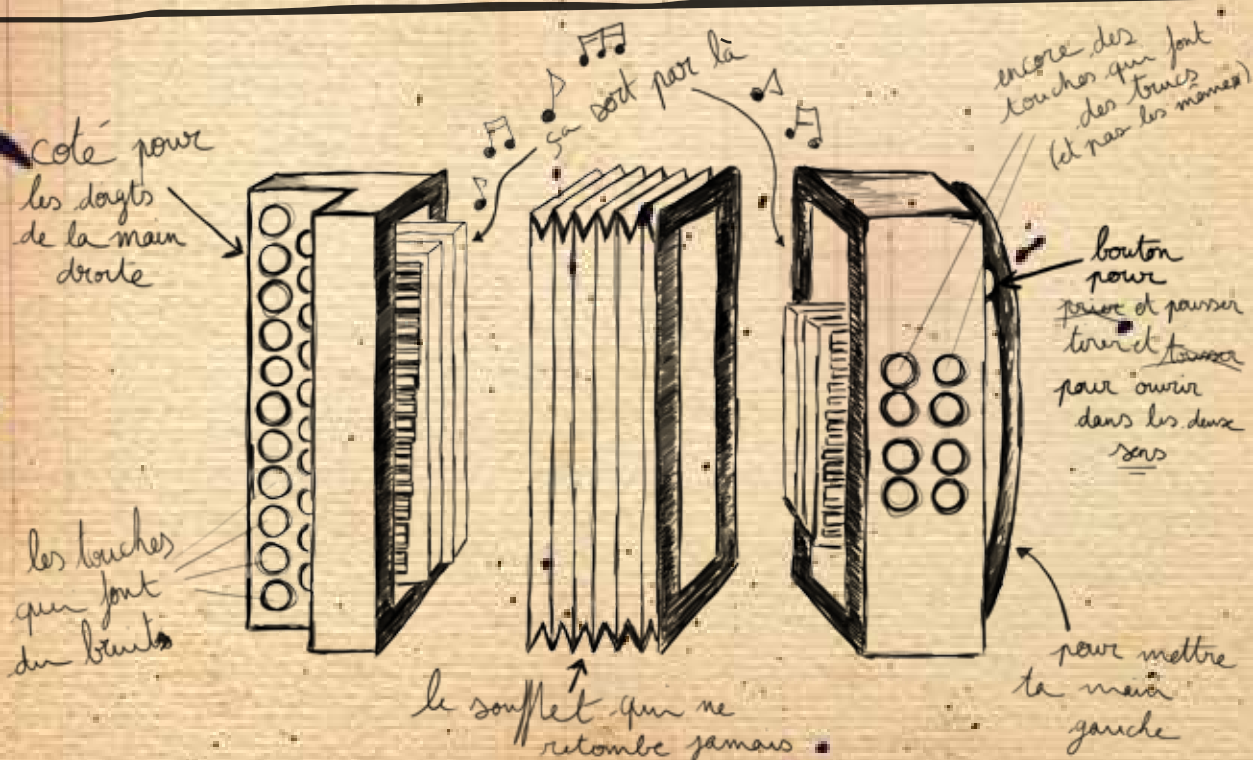
### LUMIÈRE

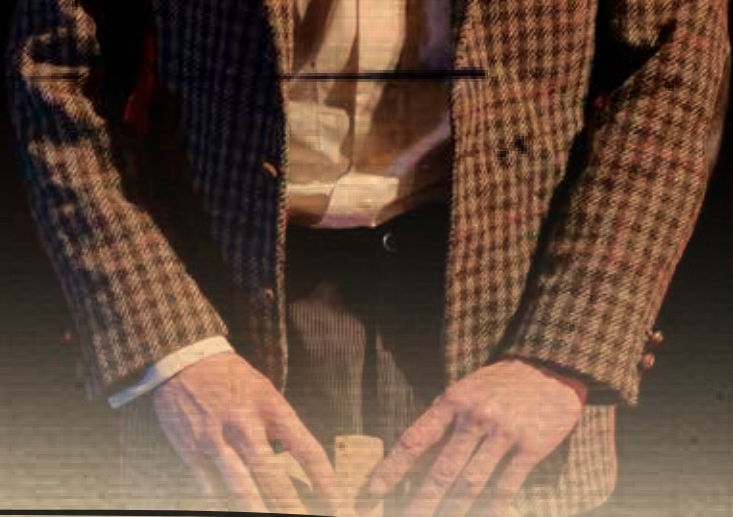
Contacter le régisseur et à définir avec l'organisateur.

Pour les salles non équipées, la compagnie peut fournir du matériel.

### CONTACT TECHNIQUE

+33(0)6 58 77 53 54





# Contact

**Compagnie Les Petits  
Détournements**

[www.petitsdetournements.fr](http://www.petitsdetournements.fr)

- Diffusion -

+33(0)6 58 77 53 54

[lespetitsdetournements@gmail.com](mailto:lespetitsdetournements@gmail.com)

